

Метаданные показателя ЦУР

(Гармонизированный шаблон метаданных - версия формата 1.1)

0. Информация о показателе

0.a. Цель

Цель 11: Обеспечение открытости, безопасности, жизнестойкости и экологической устойчивости городов и населенных пунктов

0.b. Задача

Задача 11.4: Активизировать усилия по защите и сохранению всемирного культурного и природного наследия

0.c. Показатель

Показатель 11.4.1: Общая сумма расходов в расчете на душу населения на цели сохранения и защиты всего культурного и природного населения в разбивке по источникам финансирования (частные, государственные), типу наследия (культурное, природное) и уровню государственной подведомственности (национальный, региональный и местный/муниципальный)

0.d. Ряд

GB_XPD_CUL_PBPV – Общая сумма расходов в расчете на душу населения на цели сохранения и защиты всего культурного населения, в разбивке по частным и государственным источникам финансирования

GB_XPD_CULNAT_PB – Общая сумма расходов в расчете на душу населения на цели сохранения и защиты всего культурного и природного населения, по государственным источникам финансирования

GB_XPD_CULNAT_PBPV – Общая сумма расходов в расчете на душу населения на цели сохранения и защиты всего культурного и природного населения, в разбивке по частным и государственным источникам финансирования

GB_XPD_CULNAT_PV – Общая сумма расходов в расчете на душу населения на цели сохранения и защиты всего культурного и природного населения, по частным источникам финансирования

GB_XPD_NAT_PBPV – Общая сумма расходов в расчете на душу населения на цели сохранения и защиты всего природного населения, в разбивке по частным и государственным источникам финансирования

GB_XPD_CUL_PB – Общая сумма расходов в расчете на душу населения на цели сохранения и защиты всего культурного населения, по государственным источникам финансирования

GB_XPD_CUL_PV – Общая сумма расходов в расчете на душу населения на цели сохранения и защиты всего культурного населения, по частным источникам финансирования

GB_XPD_NAT_PB – Общая сумма расходов в расчете на душу населения на цели сохранения и защиты всего природного населения, по государственным источникам финансирования

GB_XPD_NAT_PV – Общая сумма расходов в расчете на душу населения на цели сохранения и защиты всего природного населения, по частным источникам финансирования

0.e. Обновление данных

15.12.2023

0.f. Связанные показатели

8.3.1, 11.3.2

0.g. Международные организации, ответственные за глобальный мониторинг

Статистический институт ЮНЕСКО (СИЮ)

1. Данные предоставлены

1.a. Организация

Статистический институт ЮНЕСКО (СИЮ)

2. Определения, концепции и классификации

2.a. Определения и концепции

Определение:

Общий объем финансирования из государственных (центральных, региональных, местных), частных источников (домохозяйств, корпоративных и спонсорских и международных источников) в сохранении, защите и сохранении культурного и/или природного наследия за определенный год на душу населения. Результаты должны быть выражены в паритетах покупательной способности (ППС) в постоянных долларах США.

Паритеты покупательной способности (ППС) – это курсы конвертации валют, которые пытаются уравнять покупательную способность различных валют путем устранения различий в уровнях цен между странами. Корзина оцениваемых товаров и услуг представляет собой выборку всех тех, которые являются частью конечных расходов: конечное потребление домохозяйств и правительства, накопление основного капитала и чистый экспорт. Этот показатель измеряется в пересчете на национальную валюту за доллар США. (ОЭСР)

Основные понятия:

Культурное наследие: включает в себя артефакты, памятники, группы зданий и объектов, музеи, имеющие разнообразную ценность, в том числе символическую, историческую, художественную, эстетическую, этнологическую или антропологическую, научную и социальную значимость. Оно включает материальное наследие (движимое, неподвижное и подводное), нематериальное наследие (НКН), встроенное в артефакты, объекты или памятники культурного и природного наследия. Определение исключает НКН, связанное с другими культурными областями, такими как фестивали, праздники и т. д. Оно охватывает промышленное наследие и наскальные рисунки. Смешанное наследие, к которому относятся объекты, содержащие элементы как природного, так и культурного значения, включается в культурное наследие.

Природное наследие: относится к природным объектам, геологическим и физико-географическим образованиям и очерченным территориям, которые составляют среду обитания находящихся под угрозой исчезновения видов животных и растений, а также природные объекты, представляющие ценность с точки зрения науки, охраны природы или природной красоты. Он включает в себя частные и охраняемые государством природные территории, зоопарки, аквариумы и ботанические сады, естественную среду обитания, морские экосистемы, заказники и водоемы.

Сохранение культурного наследия относится к мерам, принимаемым для продления срока службы культурного наследия при одновременном усилении передачи его важных посланий и ценностей наследия. В сфере культурных ценностей целью сохранения является сохранение физических и культурных характеристик объекта, чтобы гарантировать, что его ценность не уменьшится и что он переживет наш ограниченный период времени.

Сохранение природного наследия подразумевает защиту, уход, управление и поддержание экосистем, мест обитания, видов и популяций диких животных в пределах или за пределами их естественной среды с целью сохранения природных условий для их долгосрочного постоянства.

Целью **консервации** является предотвращение ущерба, который может быть вызван факторами окружающей среды или случайными факторами, которые представляют угрозу в непосредственной близости от объекта, подлежащего консервации. Соответственно, профилактические методы и меры обычно не применяются непосредственно, а предназначены для контроля микроклиматических условий окружающей среды с целью уничтожения вредных агентов или элементов, которые могут оказывать временное или постоянное влияние на ухудшение состояния объекта.

Защита: действие или процесс применения мер, призванных повлиять на физическое состояние имущества путем его защиты или охраны от порчи, утраты или нападения, а также для укрытия или защиты имущества от опасности или повреждения. В случае зданий и сооружений такая обработка, как правило, носит временный характер и предполагает будущую консервационную обработку; в случае археологических памятников защитная мера может быть временной или постоянной.

Государственные расходы – это расходы на наследие, понесенные за счет государственных средств. Государственные фонды – это государственные, региональные и местные органы власти (адаптировано из глоссария ОЭСР). Расходы, не связанные напрямую с культурным и природным наследием, в принципе не учитываются. Государственные расходы на сохранение, защиту и консервацию национального культурного и/или природного наследия включают прямые расходы (включая субсидии), трансферты и косвенные государственные расходы, включая налоговые льготы.

Прямые государственные расходы включают субсидии, гранты и премии. Прямые расходы обычно включают расходы на персонал, товары и услуги, капитальные вложения и другие виды деятельности, связанные с наследием.

Трансферт – это сделка, в которой одна институциональная единица предоставляет товар, услугу или актив другой единице, не получая от последней какого-либо товара, услуги или актива взамен в качестве прямого аналога (IMF, 2014).

Чистые межбюджетные трансферты – это чистые переводы средств, предназначенных для деятельности в области наследия, с одного уровня правительства на другой.

Косвенные государственные расходы включают налоговые льготы – уменьшение налогооблагаемого дохода, возникающее в результате ряда расходов на наследие, понесенных налогоплательщиком.

Национальный/федеральный уровень состоит из институциональных единиц центрального правительства и нерыночных институтов, контролируемых центральным правительством. Центральное правительство распространяет свою власть на всю территорию страны. Он отвечает за предоставление услуг по наследию на благо общества в целом, но также может осуществлять переводы другим институциональным единицам, а также уровням правительства.

Уровень региона/штата/провинции – это подразделение правительства, которое разделяет политическую, финансовую и экономическую власть с центральным правительством. В федеральном правительстве региональный уровень представлен правительством штата. В унитарных государствах региональное правительство известно как правительство провинции. Этот уровень правительства состоит из институциональных единиц, которые выполняют некоторые функции правительства на уровне ниже уровня центрального правительства и выше местного уровня. Региональное правительство обычно имеет финансовые полномочия повышать налоги на своей территории и имеет возможность тратить хотя бы часть своих доходов в соответствии со своей собственной политикой, а также назначать или выбирать своих собственных должностных лиц.

Если региональная единица полностью зависит от средств центрального правительства и центральное правительство определяет эти средства, расходы на региональном уровне следует рассматривать как часть центрального правительства для статистических целей.

Национальный/федеральный уровень состоит из институциональных единиц центрального правительства и нерыночных институтов, контролируемых центральным правительством. Центральное правительство распространяет свою власть на всю территорию страны. Он отвечает за предоставление услуг по наследию на благо общества в целом, но также может осуществлять переводы другим институциональным единицам, а также уровням правительства.

Уровень региона/штата/провинции – это подразделение правительства, которое разделяет политическую, финансовую и экономическую власть с центральным правительством. В федеральном правительстве региональный уровень представлен правительством штата. В унитарных государствах региональное правительство известно как правительство провинции. Этот уровень правительства состоит из институциональных единиц, которые выполняют некоторые функции правительства на уровне ниже уровня центрального правительства и выше местного уровня.

Региональное правительство обычно имеет финансовые полномочия повышать налоги на своей территории и имеет возможность тратить хотя бы часть своих доходов в соответствии со своей собственной политикой, а также назначать или выбирать своих собственных должностных лиц.

Если региональная единица полностью зависит от средств центрального правительства и центральное правительство определяет эти средства, расходы на региональном уровне следует рассматривать как часть центрального правительства для статистических целей.

Местный/муниципальный уровень — это государственная администрация, которая существует на самом низком административном уровне в пределах штата, например муниципалитета или округа. Местный уровень относится к единицам местного самоуправления, которые состоят из институциональных единиц местного самоуправления и нерыночных институтов, контролируемых местным уровнем. Местное правительство часто имеет финансовые полномочия повышать налоги на своей территории и должно иметь возможность тратить хотя бы часть своего дохода в соответствии со своей собственной политикой, а также назначать или выбирать своих собственных должностных лиц.

Общие государственные расходы на наследие представляют собой консолидированные расходы на наследие национальных/федеральных, региональных/штатных/ провинциальных и местных органов власти.

Расходы на частное наследие относятся к финансируемым из частных источников сохранению, защите и сохранению национального культурного и/или природного наследия и включают, помимо прочего: пожертвования в натуральной форме, частный некоммерческий сектор и спонсорство. Частное финансирование включает пожертвования физических и юридических лиц, пожертвования двусторонних и многосторонних фондов, таких как Официальная помощь развитию (ОПР), доходы от приема/продажи услуг и товаров физическим и юридическим лицам, а также корпоративное спонсорство.

Под **пожертвованием** понимаются денежные средства и подарки в натуральной форме, предоставленные физическим или юридическим лицом. Пожертвования могут быть как в денежной форме, так и в натуральной форме. Под денежными пожертвованиями понимаются подарки в виде денег, платежных чеков или других денежных эквивалентов. Пожертвования в натуральной форме относятся к пожертвованиям в виде товаров, услуг или других вещей, таких как расходные материалы. Пожертвования могут быть условными и безусловными. Условные пожертвования ограничиваются условиями, предъявляемыми донором. Безусловные пожертвования относятся к подарку, не имеющему конкретной цели, переданному организации/учреждению с целью помочь им в реализации их миссии.

Пожертвования физических лиц — это пожертвования в денежной и натуральной форме, сделанные физическим или юридическим лицом.

Пожертвования юридического лица (корпорации, предприятия) относятся к любым взносам в денежной или натуральной форме, предоставленным в

качестве подарка юридическим лицом – корпорацией, предприятием и т. д. Этот вид пожертвования также известен как корпоративная благотворительная помощь любой организации/учреждению.

Корпоративное спонсорство представляет собой финансовый или натуральный вклад со стороны бизнес-сектора в обмен на выгоды в виде рекламы, репутации, продвижения по службе и т. д. Корпоративное спонсорство представляет собой своего рода маркетинг, при котором корпорация платит за программу/проект/мероприятие в обмен на некоторые маркетинговые выгоды. .

Доход от вступительных взносов/членских взносов/продажи услуг и товаров представляет собой сумму денег, полученную от продажи услуг домохозяйствам/членских взносов или продажи услуг и товаров домохозяйствам или юридическим лицам.

Официальная помощь развитию относится к потокам официального финансирования, администрация которых направлена на содействие экономическому развитию и благосостоянию развивающихся стран в качестве основной цели и которые носят льготный характер с грантовым элементом в размере не менее 25 процентов (с использованием фиксированной 10-процентной ставки). скидки). Традиционно потоки ОПР включают взносы правительственный учреждений-доноров на всех уровнях в развивающиеся страны («двусторонняя ОПР») и в многосторонние учреждения. Поступления ОПР включают выплаты двусторонних доноров и многосторонних учреждений. Кредитование экспортно-кредитными агентствами исключительно с целью стимулирования экспорта исключается. (ОЭСР).

Пожертвования из двусторонних и многосторонних источников относятся к любому вкладу в денежной и натуральной форме, переданному другой организации в качестве подарка двусторонней стороной (иностранными государствами) или многосторонней стороной (международным органом, организацией и т. д.). Это может быть помощь в целях развития, официальная помощь в целях развития или частное международное/иностранные пожертвование. Частное двустороннее/многостороннее пожертвование – это финансовая помощь, предоставляемая частным фондом из одной зарубежной страны или частными фондами из нескольких зарубежных стран.

Общие расходы на наследие относятся к частным и государственным расходам на сохранение, защиту и сохранение наследия. Общие расходы включают государственные и частные расходы на природное и культурное наследие. Используя классификацию Международной стандартной отраслевой классификации всех видов экономической деятельности, пересмотренная версия 4 (ISIC Rev. 4), общие расходы на наследие включают расходы (государственные и частные) на библиотечную и архивную деятельность, музейную деятельность и эксплуатацию исторических мест и зданий, а также ресурсы, инвестированные в деятельность ботанических и зоологических садов и заповедников.

2.b. Единица измерения

Доллары США в постоянных ценах 2017 года по ППС

2.с. Классификации

Классификация функций правительства (COFOG), определенная в соответствии с разбивкой, предложенной в Руководстве Международного валютного фонда (МВФ) по статистике государственных финансов (GFS), доступном по адресу:

<http://www.imf.org/external/Pubs/FT/GFS/Manual/2014/gfsfinal.pdf>.

Рамочная программа ЮНЕСКО по статистике культуры 2009 г.

http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/unesco-framework-for-cultural-statistics-2009-en_0.pdf

Международная стандартная отраслевая классификация всех видов экономической деятельности, пересмотренная версия 4 (МСОК, пересмотренная версия 4).
https://unstats.un.org/unsd/publication/seriesm/seriesm_4rev4e.pdf

3. Тип источника данных и метод сбора данных

3.а. Источники данных

По государственным расходам:

На национальном уровне, министерства финансов и/или министерства культуры, системы управления финансами окружающей среды являются источником государственных расходов на культуру. Данные о расходах органов власти более низкого уровня могут быть централизованы или собраны непосредственно у местных органов власти.

Расходы домохозяйств на культуру собираются посредством общих обследований расходов на потребление или специальных обследований участия и потребления в сфере культуры.

По частным расходам:

Данные о других частных источниках финансирования наследия (например, корпоративное спонсорство и филантропия; частные пожертвования) редко собираются систематически и часто требуют дополнительных исследований, сопровождаемых значительной аналитической, подготовительной и пропагандистской работой.

Международные источники могут быть доступны через правительственные финансовые системы, когда они учитываются в бюджете, а внебюджетное международное финансирование иногда может быть доступно через государственные системы управления помошью, хотя редко с необходимой разбивкой (например, только для наследия). Источники данных для международного финансирования, такие как данные Официальной помощи развитию из базы данных ОЭСР-DAC, могут использоваться в качестве дополнения, но часто создают проблемы совместимости с другими источниками, такими как правительственные отчеты.

СИЮ рассчитывает этот показатель на основе оценок численности населения, полученных Отделом народонаселения ООН.

3.b. Метод сбора данных

Первый глобальный цикл сбора данных был запущен в июне 2020 года и в дальнейшем будет осуществляться ежегодно.

3.c. Календарь сбора данных

Ежегодный сбор данных: запуск в третьем квартале каждого года.

3.d. Календарь выпуска данных

Ежегодный выпуск данных (март).

3.e. Поставщики данных

Национальные статистические управлении: координатор

3.f. Составители данных

Статистический институт ЮНЕСКО

3.g. Институциональный мандат

Статистический институт ЮНЕСКО (СИЮ) является статистическим подразделением Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО). Институт производит сопоставимые на международном уровне данные и методологии в области образования, науки, культуры и коммуникации для стран, находящихся на всех этапах развития.

4. Иные методологические соображения

4.a. Обоснование

Этот показатель измеряет расходы на душу населения (государственные и частные) на сохранение, защиту и сохранение культурного и/или природного наследия с течением времени. Мониторинг изменений с течением времени в национальных усилиях по защите и сохранению культурного и/или природного наследия.

Этот показатель показывает, как финансовые усилия/действия, предпринятые государственными органами как на местном, национальном, так и на международном уровнях, самостоятельно или в партнерстве с организациями гражданского общества (ОГО) и частным сектором, по защите и сохранению мирового культурного и природного наследия, привели к успеху. Прямое влияние на повышение устойчивости городов и населенных пунктов. Это означает, что культурные ресурсы и активы охраняются, чтобы продолжать привлекать/привлекать людей (жителей, рабочих, туристов и т. д.) и финансовые инвестиции, чтобы в конечном итоге увеличить общую сумму расходов. Этот показатель является прокси для измерения цели.

Этот показатель позволит понять, активизируют ли страны свои усилия по охране своего культурного и природного наследия. Это поможет определить области, которые требуют большего внимания для целей политики.

Выражение показателя в долларах ППС позволяет сравнивать страны, а использование постоянных значений при просмотре временных рядов необходимо для оценки того, как реальные (исключая влияние инфляции) ресурсы изменяются с течением времени.

4.b. Комментарии и ограничения

- 1) В целом доступность данных о государственных расходах на наследие варьируется в зависимости от страны.
- 2) В целом доступность данных о частных расходах на наследие значительно ниже, поэтому потребуется несколько лет, наращивание потенциала и финансовые инвестиции, чтобы увеличить охват до приемлемого уровня.

Этот показатель включает в себя государственные и частные денежные инвестиции в наследие. Он не измеряет неденежные факторы, такие как национальные правила или национальная/местная политика по сохранению, защите и сохранению национального культурного и/или природного наследия, включая всемирного наследия. Эта политика может принять форму финансовых стимулов, таких как налоговые льготы для пожертвований или спонсорства.

Международные определения и концепции, которые будут способствовать гармонизации данных и показателей культурного и природного наследия, будут определены в соответствии с Рамочной программой ЮНЕСКО по статистике культуры 2009 года.

Можно использовать существующие международные классификации, такие как Классификация функций правительства (COFOG).

4.c. Метод расчета

Показатель рассчитывается путем деления общего государственного финансирования наследия (т. е. включая выплаченные трансферты, но исключая полученные трансферты) от правительства (центрального, регионального, местного) и общего объема частного финансирования от домохозяйств, других частных источников, таких как пожертвования, спонсорство или международные источники. в данном году по количеству жителей и по коэффициенту пересчета долларов ППС.

$$\text{НСExp на душу населения} = \left(\frac{\sum \exp_{pu} + \exp_{pr}}{\text{Численность населения}} \right) / \text{ППС}$$

Где:

НСExp на душу населения = Расходы на наследие на одного жителя в постоянных долларах ППС

НС Exp = Расходы на сохранение, защиту и сохранение всего культурного и/или природного наследия

Exp_{pu} = Сумма государственных расходов всех уровней власти на сохранение, защиту и сохранение культурного и/или природного наследия

Exp_{pr} = Сумма всех видов частных расходов на сохранение, защиту и консервацию культурного и/или природного наследия.

ППСf: Паритет покупательной способности = постоянный коэффициент пересчета по ППС в долларах США.

4.d. Валидация

Для каждого вопросника, полученного от стран, СИЮ выполняет серию проверок качества и отправляет обратно отчет об обработке данных, в котором указываются проблемные вопросы/противоречивые данные, в страны для их обратной связи по исправлениям.

4.e. Корректировки

Для информирования о любых расхождениях между стандартной классификацией и национальной практикой создаются адекватные метаданные и сноски для адекватного документирования результатов.

4.f. Обработка отсутствующих значений (i) на уровне страны и (ii) на региональном уровне

- На страновом уровне:**

Недостающие данные не будут оцениваться СИЮ.

- На региональном и глобальном уровнях:**

Недостающие данные не будут оцениваться СИЮ.

4.g. Региональное агрегирование

Будет определено.

4.h. Доступные странам методы для сбора данных на национальном уровне

Методы и рекомендации, доступные странам для сбора данных на национальном уровне

Общие государственные расходы на наследие рассчитываются одним из двух способов:

- С отраслевыми данными из финансовых отчетов учреждений наследия, бизнес-регистров, структурной бизнес-статистики или опросов учреждений наследия. Наследие определяется кодами МСОК Ред. 4 (или эквивалентными на национальном/региональном уровне), как представлено в Таблице 1 ниже.

Таблица 1: Деятельность в области культурного и природного наследия по МСОК, ред. 4

Тип наследия	Коды Ред. 4	МСОК	Вид деятельности
Культурное наследие	9101		Библиотечно-архивная деятельность
	9102		Деятельность музеев и эксплуатация исторических мест и зданий
Природное наследие	9103	Деятельность ботанических и зоологических садов и заповедников	

- Альтернативно, используя данные о государственных расходах по функциям Министерства финансов или аналогичного учреждения, базу данных статистики государственных финансов. Расходы на наследие рассчитываются на основе государственных расходов по функциям с использованием Классификации функций правительства (COFOG).

○ Методику измерения расходов на общественное наследие можно оценить на основе четырехзначных кодов классификации COFOG.

○ Большая часть расходов на культурное и природное наследие оценивается по коду Службы культуры (IS) 7082. К расходам на наследие относятся:

- Предоставление услуг в области культурного наследия; управление делами культурного наследия; надзор и регулирование объектов культурного наследия;
- Эксплуатация или поддержка объектов культурного назначения (библиотеки, музеи, памятники, исторические дома и памятники, зоологические и ботанические сады, аквариумы, дендрарии и т. д.); производство

Природное наследие также включает код 7054 «Задача биоразнообразия и ландшафта» (CS), определяемый как:

- Управление, надзор, инспекция, осуществление или поддержка деятельности, связанной с защитой биоразнообразия и ландшафта;
- Гранты, кредиты или субсидии для поддержки деятельности, связанной с защитой биоразнообразия и ландшафта.

- Международные рекомендации
 - Классификация COFOG определяется в соответствии с разбивкой, предложенной в Руководстве Международного валютного фонда (МВФ) по статистике государственных финансов (GFS), доступном по адресу: <http://www.imf.org/external/Pubs/FT/GFS/Manual/2014/gfsfinal.pdf>.
 - Рамочная программа ЮНЕСКО по статистике культуры 2009 г. http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/unesco-framework-for-cultural-statistics-2009-en_0.pdf
 - Доступно на восьми языках (арабском, китайском, английском, французском, монгольском, русском, испанском и вьетнамском).
 - Международная стандартная отраслевая классификация всех видов экономической деятельности, пересмотренная версия 4 (МСОК, пересмотренная версия 4). https://unstats.un.org/unsd/publication/seriesm/seriesm_4rev4e.pdf
 - Рекомендация о международной стандартизации статистики государственного финансирования культурной деятельности, ЮНЕСКО, 1980 г. http://portal.unesco.org/en/ev.php?URL_ID=13140&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html#targetText=1..in%20education%20and%20science%20statistics).
 - Что такое официальная помощь развитию?, ОЭСР, апрель 2019 г. <http://www.oecd.org/dac/stats/What-is-ODA.pdf>

4.i. Управление качеством

СИЮ поддерживает набор руководящих принципов/стандартов обработки данных, а также инструменты обработки данных для облегчения обработки данных и обеспечения качества данных.

4.j Гарантия качества

Все собранные данные будут проверены СИЮ на предмет точности и качества.

Процесс обеспечения качества включает проверку документации обследования, проверку соответствия международным стандартам (например, FCS ЮНЕСКО 2009 г., COFOG, ISIC), расчет показателей надежности и проверку последовательности и согласованности набора данных, а также соответствие временные ряды данных и полученные показатели; проверка согласованности значений показателей, полученных из разных источников, и, при необходимости, консультации с поставщиками данных.

Перед ежегодным выпуском данных и добавлением в глобальную базу данных показателей ЦУР Статистический институт ЮНЕСКО представляет все значения

показателей и примечания по методологии координаторам ЦУР, национальным статистическим управлениям, министерствам культуры или другим соответствующим ведомствам в отдельных странах для их обзора и проверки.

4.k Оценка качества

Данные должны соответствовать определениям и рекомендациям при условии международного и всестороннего охвата государственных и частных расходов на культурное и природное наследие.

Критерии оценки качества включают: источники данных должны включать надлежащую документацию; значения данных должны быть репрезентативными на национальном уровне, а в противном случае должны быть указаны в сносках; данные правдоподобны и основаны на тенденциях и соответствуют ранее опубликованными/сообщенными значениями показателя.

5. Доступность и дезагрегация данных

Доступность данных:

Для первого сбора данных по ЦУР 11.4.1 в 2020 году 50 стран, что составляет 24% всех стран мира, заполнили анкету СИЮ. Из-за отсутствия доступных данных менее 30 стран смогли полностью или частично рассчитать показатель.

Доступность частных расходов на наследие ограничена.

Если дальнейшая дезагрегация недоступна на национальном уровне, идентификация культурного и природного наследия с использованием классификации COFOG в статистике государственных финансов не всегда является простой задачей. Это объясняет, почему некоторые страны не смогли предоставить соответствующие данные для расчета ЦУР 11.4.1.

Временные ряды:

Ежегодный сбор данных по состоянию на 2020 год.

Дезагрегация:

С разбивкой по источникам финансирования (государственное, частное)

В разбивке по типу наследия (культурное, природное)

В разбивке по типу уровня власти (национальный, региональный и местный/муниципальный)

Количественные производные (1). Сравнение относительных расходов на наследие с ВВП на душу населения стран, что обеспечит дополнительную меру национального потенциала и уровня развития.

6. Сопоставимость / отклонение от международных стандартов)

Источники расхождений:

Никаких различий в исходных данных нет. Разница может возникнуть из-за использования разностных данных для данных о населении, используемых для расчета показателей.

7. Ссылки и документы

<http://uis.unesco.org/en/topic/sustainable-development-goal-11-4>

Использованные документы:

- Рамочная программа ЮНЕСКО по статистике культуры 2009 года:
http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/unesco-framework-for-cultural-statistics-2009-en_0.pdf
- Государственные (правительственные) расходы на культуру, Руководство по статистике культуры Евростата, Евростат 2018.
<https://ec.europa.eu/eurostat/documents/3859598/9433072/KS-GQ-18-011-EN-N.pdf/72981708-edb7-4007-a298-8b5d9d5a61b5>
- Руководство по источникам и методам составления статистики COFOG, Евростат, 2011 г.
- <https://ec.europa.eu/eurostat/web/products-manuals-and-guidelines/-/KS-RA-11-013>
- Государственные расходы на отдых, культуру и религию, Евростат, 2019 г.
https://ec.europa.eu/eurostat/statistics-explained/index.php/Government_expenditure_on_recreation,_cultural_and_religion
- Статистическое управление Швеции: Государственные и частные расходы на культуру
<https://www.scb.se/en/finding-statistics/statistics-by-subject-area/cultural-and-leisure/cultural-expenditure/public-and-private-expenditure-on-cultural/>
- Департамент исследований, перспектив и статистики «Расходы местных и региональных властей на культуру в 2010 г.», Culture et chiffres, 2014-3 Франция.
<http://www.culturalcommunication.gouv.fr/Etudes-et-statistiques>
- Университет Эразма Роттердама, Boekmanstichting, Государственное и частное финансирование искусства и культуры: их взаимосвязь и измерение, КРУГЛЫЙ СТОЛ, 5-6 октября 2007 г., Амстердам, Нидерланды.
- Европейский парламент, Финансирование искусства и культуры в ЕС, 2006 г.
- http://www.culturalpolicies.net/web/files/134/en/Financing_the_Arts_and_Culture_in_the_EU.pdf
- Канада: Государственные расходы на культуру по функциям и уровням правительства, 2009–2010 гг.
<http://www.statcan.gc.ca/pub/87f0001x/2012001/t012-eng.htm>
- Канада: капитальные гранты, взносы и трансферты федерального правительства в сфере культуры с разбивкой по функциям и провинциям или территориям, 2009–2010 гг. <http://www.statcan.gc.ca/pub/87f0001x/2012001/t004-eng.htm>
- Совет Европы, Эрикартс. Мониторинг государственных расходов на культуру в отдельных европейских странах, 2000-2013 гг. (8)
<http://www.culturalpolicies.net/web/statistics-funding.php?aid=232&cid=80>
- Германия: Государственные расходы на культуру (Захита и сохранение исторических памятников)
<https://www.destatis.de/EN/FactsFigures/SocietyState/EducationResearchCulture/EducationalCulturalFinance/Tables/ExpenditurePublicBugetsArtsCulture.html>